

**CARNET  
CULTUREL**  
magnymontois

2024





Chères enseignantes, chers enseignants et responsables des services de garde des écoles primaires des pôles 4 et 6 de la MRC de Montmagny.

C'est avec fierté que nous vous offrons une nouvelle mouture du Carnet culturel magnymontois. Ce recueil d'activités culturelles offertes sur le territoire de Montmagny a été réfléchi et conçu à partir de commentaires recueillis lors d'une rencontre avec les directions des écoles primaires et du Comité consultatif de la culture de la Ville de Montmagny.

Il propose donc 20 activités culturelles et il est le fruit d'un partenariat entre les écoles primaires de Montmagny, la Ville de Montmagny et les différents intervenants culturels magnymontois et régionaux.

## **OBJECTIFS DU CARNET CULTUREL MAGNYMONTOIS**

- Faire connaître l'offre d'activités et d'ateliers culturels offert à Montmagny pour les élèves du primaire;
- Faciliter le travail des enseignants et des responsables des services de garde en présentant un éventail d'ateliers culturels disponibles sur notre territoire;
- Accroître la reconnaissance et le sentiment d'appartenance des jeunes envers la vie culturelle magnymontoise;
- Présenter la diversité des lieux culturels magnymontois aux enfants.

## **GÉNÉRALITÉS**

- Chaque école est responsable de contacter la ressource, de faire les réservations nécessaires et d'assurer le paiement;
- Le tarif est établi en fonction d'une classe donc pour un maximum de 25 élèves;
- Les prix comprennent les taxes;
- Dans la mesure du possible, la demande pour une activité devra être faite au moins 15 jours avant la date demandée pour l'activité;
- La classe ou le groupe sera accompagné de son enseignant, titulaire ou éducateur.

***La majorité des ateliers proposés dans ce carnet sont éligibles à un remboursement via la mesure 15186.***



***Recherchez ce symbole pour identifier les activités éligibles à cette mesure.***

# ACTIVITÉS CULTURELLES PROPOSÉES PAR CYCLE SCOLAIRE

## PRÉSCOLAIRE

- ☀ • Éveil à la lecture ..... 16
- ☀ • Ateliers musicaux avec Grand-père Cussion ..... 24
- ☀ • Concert-Bricolage ..... 25

## 1<sup>ER</sup> CYCLE

- ☀ • Initiation au métier de comédien ..... 7
- ☀ • Atelier d'improvisation ..... 8
- ☀ • Initiation à la danse ..... 9
- ☀ • Exploration du cirque ..... 10
- ☀ • Créer à la manière de Riopelle ..... 13
- ☀ • Éveil à la lecture ..... 16
- Peinture sur métal ..... 19
- Tissage d'une murale ..... 21
- Confection d'un objet en papier mâché ..... 22
- Confection d'un bol en tissu ..... 23
- ☀ • Ateliers musicaux avec Grand-père Cussion ..... 24
- ☀ • Concert-Bricolage ..... 25
- ☀ • Visite du musée de l'Accordéon ..... 27

## 2<sup>E</sup> CYCLE

- ☀ • Technicien de scène d'un jour ..... 6
- ☀ • Initiation au métier de comédien ..... 7
- ☀ • Atelier d'improvisation ..... 8
- ☀ • Initiation à la danse ..... 9
- ☀ • Exploration du cirque ..... 10

☀	• Riopelle et les oiseaux .....	14
	• Modelage de céramique .....	17
	• Peinture sur métal.....	19
	• Tissage d'une murale .....	21
	• Confection d'un objet en papier mâché.....	22
	• Confection d'un bol en tissu.....	23
☀	• À la découverte de l'accordéon diatonique .....	26
☀	• Visite du musée de l'Accordéon.....	27

## 3<sup>E</sup> CYCLE

☀	• Technicien de scène d'un jour .....	6
☀	• Initiation au métier de comédien.....	7
☀	• Atelier d'improvisation.....	8
☀	• Initiation à la danse .....	9
☀	• Exploration du cirque .....	10
☀	• Atelier de cinéma • Effets spéciaux.....	11
☀	• Atelier de cinéma • Jeu d'acteur.....	12
☀	• Riopelle entre histoire et nature .....	15
	• Modelage de céramique .....	18
	• Peinture sur métal.....	19
	• Poisson-livre .....	20
	• Confection d'un objet en papier mâché.....	22
	• Confection d'un bol en tissu.....	23
☀	• À la découverte de l'accordéon diatonique .....	26
☀	• Visite du musée de l'Accordéon.....	27

# TECHNICIEN DE SCÈNE D'UN JOUR

## PRÉSENTATION

Initiez vos élèves au métier de technicien de scène. Accompagnés par le directeur technique des Arts de la scène de Montmagny et d'un technicien, ils feront la visite guidée des installations de la salle Promutuel Assurance et du Cabaret Cogeco (son, éclairage et vidéo). Ils pourront alors s'initier aux différents outils et instruments en réalisant de la manipulation d'équipements.

## CLIENTÈLE VISÉE

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

300 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# INITIATION AU MÉTIER DE COMÉDIEN

## PRÉSENTATION

Venez découvrir les 1001 visages du métier de comédien en compagnie de Nicolas Drolet, comédien professionnel et diplômé du Conservatoire de Québec. Secrets des dessous de la profession et expérimentation des techniques d'acteur.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

300 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# ATELIER D'IMPROVISATION

## PRÉSENTATION

Dompter l'inattendu ! Avec les pros de l'impro, vient découvrir les rudiments de ce sport intellectuel, où il faut affronter l'inconnu à grands coups d'imaginaire.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

300 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# INITIATION À LA DANSE

## PRÉSENTATION

Qu'est-ce que la danse? Quels sont les différents types de danse? Accompagnés par une danseuse professionnelle vos élèves pourront s'initier à différentes techniques de danse. Cet atelier sera réalisé en collaboration avec les Ateliers Magny-Danse ou l'École de danse Chantal Caron.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

300 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# EXPLORATION DU CIRQUE

## PRÉSENTATION

Avec l'aide d'une artiste multidisciplinaire, venez tester vos talents de circassien dans plusieurs disciplines.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

375 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# ATELIER DE CINÉMA • EFFETS SPÉCIAUX

## PRÉSENTATION

Venez élucider et expérimenter les mystères entourant la magie des effets spéciaux, qui rendent le cinéma plus vrai que vrai.

## CLIENTÈLE VISÉE

3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

400 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# ATELIER DE CINÉMA • JEU D'ACTEUR

## PRÉSENTATION

Tu aimes jouer les stars ? Vient apprendre à maîtriser la caméra comme le font les vedettes du petit et du grand écran.

## CLIENTÈLE VISÉE

3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Salle Promutuel Assurance

## COÛT

400 \$



---

## CONTACT :

Jérémy Boulet  
Les Arts de la scène de Montmagny  
prog@adls.ca  
418 241-5799, poste 205

# CRÉER À LA MANIÈRE DE RIOPELLE

## PRÉSENTATION

Vos élèves apprendront, à travers des compétences ciblées, qui était Riopelle et seront introduits à son art et à ses processus de création, plus spécifiquement ceux associés à sa présence dans la région de Montmagny. En atelier, ils réaliseront une oeuvre à la manière de Riopelle. L'animation est en adéquation avec le *Programme de formation de l'école québécoise*.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Bibliothèque de Montmagny

## COÛT

GRATUIT



Crédit : Huguette Vachon

---

## CONTACT :

Sandra Giasson-Cloutier,  
Bibliothèque de Montmagny  
sgiassoncloutier@ville.montmagny.qc.ca  
418 248-4856, poste 2802

# RIOPELLE ET LES OISEAUX

## PRÉSENTATION

Vos élèves apprendront qui était Riopelle et seront introduits à son art et à ses processus de création, plus spécifiquement ceux associés à sa passion pour les oiseaux et à la région de Montmagny. En atelier, ils réaliseront une oeuvre à la manière de Riopelle, inspirée du thème des oiseaux. L'animation est en adéquation avec le *Programme de formation de l'école québécoise*.

## CLIENTÈLE VISÉE

2<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Bibliothèque de Montmagny

## COÛT

GRATUIT



Crédit : Huguette Vachon

---

## CONTACT :

Sandra Giasson-Cloutier,  
Bibliothèque de Montmagny  
sgiassoncloutier@ville.montmagny.qc.ca  
418 248-4856, poste 2802

# RIOPELLE ENTRE HISTOIRE ET NATURE

## PRÉSENTATION

Vos élèves apprendront qui était Riopelle et seront introduits à son art et à ses processus de création. Plus spécifiquement, ils seront amenés à comprendre comment Riopelle a traité, dans ses oeuvres, de thèmes d'histoire et de nature liés à la région de Montmagny. En atelier, ils réaliseront une oeuvre à la manière de Riopelle, inspirée de la nature. L'animation est en adéquation avec le *Programme de formation de l'école québécoise*.

## CLIENTÈLE VISÉE

3<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Bibliothèque de Montmagny

## COÛT

GRATUIT



Crédit : Huguette Vachon

---

## CONTACT :

Sandra Giasson-Cloutier,  
Bibliothèque de Montmagny  
sgiassoncloutier@ville.montmagny.qc.ca  
418 248-4856, poste 2802

# ÉVEIL À LA LECTURE

## PRÉSENTATION

Curieuse et enjouée Chantal Couture trouve des histoires dans le ciel, dans les forêts, dans les rivières et même dans les oreilles des enfants. Elle vient ensuite rencontrer les enfants pour leur raconter ses histoires poétiques et fantaisistes. La période de conte sera suivie d'une activité ludique relié à ce dernier et d'une période de libre exploration du secteur enfant de la bibliothèque.

## CLIENTÈLE VISÉE

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 heure

## LIEU

Bibliothèque de Montmagny

## COÛT

125 \$



---

## CONTACT :

Chantal Couture  
Bibliothèque de Montmagny  
ccouture@ville.montmagny.qc.ca  
418 248-4856, poste 2803

# MODELAGE DE CÉRAMIQUE

## PRÉSENTATION

Artiste pluridisciplinaire, Chantal-Jane Garant a développé une passion pour l'art du modelage d'argile pour en faire des objets ludiques, parfois pratiques. En sa compagnie, vos élèves se familiariseront avec les rudiments de cet art ancien et créeront un objet simple. Cet objet sera cuit sur place, après 20 jours de séchage. Il vous sera livré en classe où il pourra être peint à l'acrylique, OU vous pourrez vous inscrire à la deuxième étape proposée qui est de peindre l'objet à l'acrylique et lui appliquer une glaçure.

## CLIENTÈLE VISÉE

2<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

325 \$ pour le modelage seulement

625 \$ pour le modelage et la décoration (prévoir 1 h 30 supplémentaire)



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# MODELAGE DE CÉRAMIQUE

## PRÉSENTATION

Artiste pluridisciplinaire, Chantal-Jane Garant a développé une passion pour l'art du modelage d'argile pour en faire des objets ludiques, parfois pratiques. En sa compagnie, vos élèves se familiariseront avec les rudiments de cet art ancien et créeront un objet simple. Cet objet sera cuit sur place, après 20 jours de séchage. Il vous sera livré en classe où il pourra être peint à l'acrylique, OU vous pourrez vous inscrire à la deuxième étape proposée. Soit les peindre à l'acrylique ou les glaçures.

Pour le 3<sup>e</sup> cycle, l'animatrice ira plus loin dans les démarches de modelage et de décoration.

## CLIENTÈLE VISÉE

3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

325 \$ pour le modelage seulement

700 \$ pour le modelage et la décoration (prévoir 1 h 30 supplémentaire)



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# PEINTURE SUR MÉTAL

## PRÉSENTATION

Lors de cet atelier animé par Chantal-Jane Garant vos élèves seront invités à explorer diverses techniques de peinture à l'acrylique sur le métal où ils devront jouer entre autres, avec des objets du quotidien. Le vernis sera fait ultérieurement par l'animatrice d'atelier.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

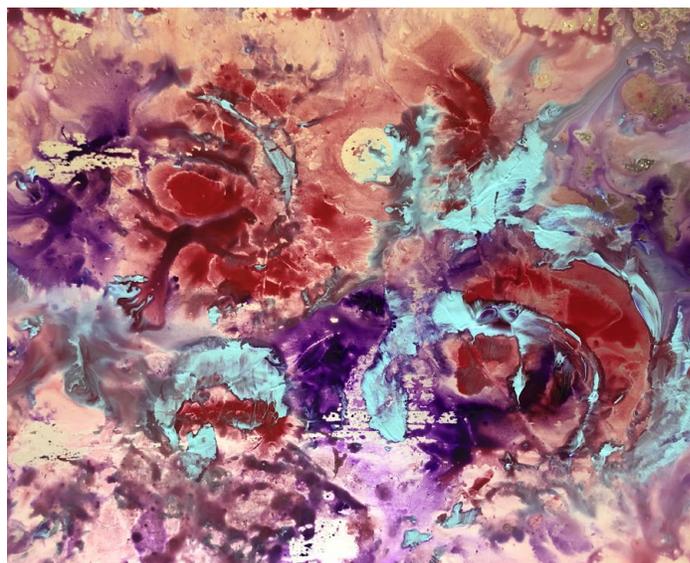
1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

400 \$



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# POISSON-LIVRE

## PRÉSENTATION

Lors de cet atelier animé par Chantal-Jane Garant, les participants auront le plaisir de créer un poisson à partir d'un livre récupéré. À l'aide de différents papiers, outils, peinture et matériaux.

## CLIENTÈLE VISÉE

3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

400 \$



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# TISSAGE D'UNE MURALE

## PRÉSENTATION

Lors de cet atelier animé par Chantal-Jane Garant, les participants auront le plaisir de tisser une murale collective à partir de matières récupérées.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

350 \$



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# CONFECTION D'UN OBJET EN PAPIER MÂCHÉ

## PRÉSENTATION

Artiste pluridisciplinaire, Chantal-Jane Garant utilise tout ce qu'elle a sous la main pour les transformer objets ludiques, parfois pratiques. En sa compagnie, vos élèves se familiariseront avec les rudiments de cet art ancien et créeront un objet simple. Il vous sera livré en classe où il pourra être peint à l'acrylique, OU vous pourrez vous inscrire à la deuxième étape proposée. Soit les peindre à l'acrylique ou les glaçures.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

350 \$ pour la confection seulement

700 \$ pour la confection et la décoration (prévoir 1 h 30 supplémentaire)



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

pmorency@ville.montmagny.qc.ca

418 248-3362, poste 2145

# CONFECTION D'UN BOL EN TISSU EN UTILISANT LA TECHNIQUE DU PAPIER MÂCHÉ

## PRÉSENTATION

Artiste pluridisciplinaire, Chantal-Jane Garant utilise tout ce qu'elle a sous la main pour les transformer en objets ludiques, parfois pratiques. En sa compagnie, vos élèves se familiariseront avec les rudiments de la technique du papier mâché mais en utilisant du tissu pour la création d'un bol.

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## DURÉE DE L'ANIMATION

1 h 30

## LIEU

Centre récréatif Clément-Laliberté

## COÛT

375 \$



---

## CONTACT :

Patrick Morency

Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire

[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)

418 248-3362, poste 2145

# ATELIERS MUSICAUX AVEC GRAND-PÈRE CUSSION

## PRÉSENTATION

Grand-père Cussion saura captiver petits et grands avec sa bonne humeur, son humour et sa connaissance des instruments à percussion. Lors des ateliers musicaux avec Grand-père Cussion, la participation des enfants est sollicitée. Visant l'interactivité, ils auront l'opportunité de jouer de certains instruments.

## CLIENTÈLE VISÉE

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

1 heure

## LIEU

Musée de l'accordéon

## COÛT

300 \$



Plusieurs thématiques sont disponibles :

- *Grand-père Cussion :*
  - raconte l'Halloween;
  - raconte Noël;
  - présente sa famille (l'histoire des percussions).
- *Le Buffet musical de Grand-Père Cussion :*  
*Ligne du temps musicale avec chansons et instruments.*
- *La Parade des animaux : les animaux et l'écologie en chanson.*

---

## CONTACT :

Bruno Gendron  
gendronbruno@hotmail.com  
418 241-9311

# CONCERT-BRICOLAGE

## PRÉSENTATION

Venez à la rencontre des artistes de la programmation du Carrefour mondial de l'accordéon avec un concert adapté pour les tout-petits! Un concert de 20 à 30 minutes sera suivi d'un court bricolage.

## CLIENTÈLE VISÉE

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

45 minutes

## LIEU

Musée de l'accordéon

## COÛT

100 \$

*\* Atelier disponible seulement pendant le Carrefour mondial de l'accordéon les 29 et 30 août 2024*



---

## CONTACT :

Kathery Couillard  
Carrefour mondial de l'accordéon  
direction@accordeonmontmagny.com  
418 248-7927, poste 2

# À LA DÉCOUVERTE DE L'ACCORDÉON DIATONIQUE

## CONSTRUCTION ET PRATIQUE DE L'ACCORDÉON

### PRÉSENTATION

L'atelier se déroule en deux parties distinctes : un volet fabrication (Volet 1) et un volet atelier pratique (Volet 2). Les enfants vont, par groupe de 4 ou 5, construire, décorer et apprendre la manipulation et le fonctionnement de l'accordéon en apprenant quelques pièces. On fabrique pour jouer et les enfants prendront un réel plaisir à explorer l'instrument qu'ils auront fabriqué. Nous faisons intervenir 3 ou 4 formateurs : une factrice d'accordéon de Montmagny et une artiste peintre et décoratrice pour le volet fabrication, un professeur d'accordéon traditionnel et un professeur de musique pour le volet atelier pratique. Les ateliers sont accompagnés d'une bande dessinée portant sur la pratique de l'accordéon qui peut-être lu ou écouté (version animée) en classe.

### CLIENTÈLE VISÉE

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle



### DURÉE DE L'ANIMATION

2 h 30

### LIEU

Musée de l'accordéon

### COÛT

200 \$

*\* Coût résiduel calculé en fonction d'une demande au programme Culture à l'école*



---

### CONTACT :

Kathery Couillard  
Carrefour mondial de l'accordéon  
direction@accordeonmontmagny.com  
418 248-7927, poste 2

# VISITE DU MUSÉE DE L'ACCORDÉON

## PRÉSENTATION

Deux expositions permanentes vous attendent au Musée de l'accordéon! *L'accordéon sous toutes ses notes!* retrace les cultures et musiciens qui se sont approprié l'instrument pour nous offrir la diversité de genres musicaux que l'on connaît aujourd'hui à l'accordéon. Les élèves ont l'occasion d'effectuer une course aux réponses qui leur fera découvrir certaines facettes insoupçonnées de l'instrument. La deuxième exposition *Complètement Trad!* se concentre sur l'évolution de l'accordéon diatonique au Québec à travers ses facteurs, la danse et la famille!

## CLIENTÈLE VISÉE

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle



## DURÉE DE L'ANIMATION

45 minutes

## LIEU

Musée de l'accordéon

## COÛT

100 \$



---

## CONTACT :

Kathery Couillard  
Carrefour mondial de l'accordéon  
direction@accordeonmontmagny.com  
418 248-7927, poste 2



## INFORMATION

Patrick Morency  
Coordonnateur des activités culturelles et patrimoniales  
143, rue St-Jean-Baptiste Est, Montmagny (Québec) G5V 1K4  
Tél. : 418 248-3362, poste 2145  
[pmorency@ville.montmagny.qc.ca](mailto:pmorency@ville.montmagny.qc.ca)



Entente de développement culturel

